



Joh, 't is carnaval, dan mag alles

In het feestgedruis sla je makkelijk een arm om iemand heen. Ook om iemand die daar misschien helemaal niet op zit te wachten. Hoever kun je gaan tijdens carnaval? Tips in de tijd waarin de scheidslijn tussen #supergezellig en #MeToo flinterdun is. Van Karin van Gerven en Guus Cuijpers van Blauwe Maan, dat hulp biedt aan slachtoffers van seksueel geweld, en van Rob van de Laar, carnavalshistoricus en voorzitter van de Brabantse Carnavals Federatie. „Zomaar zoenen is een slecht idee, voor mannen én vrouwen.”

tekst Laura Romanillos • foto Marc Bolsius

De polonaise

Een polonaise hoort gewoon bij carnaval, zegt Guus Cuijpers. „Het kan dus gebeuren dat je opeens bij je schouders wordt gegrepen voor een dansje. Als je daar echt niet tegen kunt, moet je misschien even overdenken of je wel die drukke kroeg in wil tijdens carnaval.” „Bij aanrakingen gaat het altijd om de context”, zegt Karin van Gerven. „Zomaar vastgepakt worden bij de bushalte is heel anders dan in een café tijdens carnaval. Daar is het iets wat je wel kunt verwachten.”



„Carnaval is een lokaal feest. Mensen die van buiten komen om mee te doen zijn welkom, maar wel te gast. Ze moeten dus goed kijken wat de mores zijn”, vindt de Bossche carnavalsexpert Rob van de Laar. „Mensen die elkaar kennen en al jaren carnaval met elkaar vieren, weten precies wat ze kunnen maken. Als je in je bananenpak mee komt doen mag dat, maar bekijk de situatie goed.”

Het pakje

Dat een uitdossing – hoe schaars gekleed ook – nooit een uitnodiging is, staat vast voor de hulpverleners van Blauwe Maan in Tilburg. „Maar”, benadrukt Karin van Gerven, „je moet je er wel bewust van zijn wat je uitstraalt. Dat kan bepaalde reacties oproepen. Bij voorlichting op middelbare scholen merken wij dat de meeste jongeren vinden dat als een meisje zich sexy kleedt, ze waarschijnlijk seks wil. Dat is een groot misverstand.” „Kleding kan natuurlijk een uitnodiging zijn”, zegt Guus Cuijpers. „Maar het is nooit een uitnodiging voor ongewenst gedrag. En wat ongewenst is, hangt weer af van de situatie en de persoon.” Mocht iemand over je grens heen gaan, dan kun je volgens Van Gerven en Cuijpers het beste even uit de situatie stappen, je vrienden of vriendinnen opzoeken, en als je weer rustig bent bekijken of je door wil blijven carnavallen of liever naar huis gaat.



Het gezoen

Stel, je ziet twee mensen intiem met elkaar omgaan. „Vergeet dan niet dat die elkaar wellicht heel goed kennen”, zegt Rob van de Laar, voorzitter van de Brabantse Carnavals Federatie. „Tijdens carnaval komen alle emoties voorbij: dat is voor buitenstaanders soms moeilijk te begrijpen. Daarom is het zo belangrijk om je, mocht je ergens carnaval gaan vieren, te verdiepen in de mores. In Oeteldonk zijn die weer anders dan in Kielegat of Krabbegat.” „Iemand zomaar zoenen is een slecht idee”, vinden Guus Cuijpers en Karin van Gerven van het Tilburgse bureau Blauwe Maan. „Voor mannen én vrouwen. In de publieke opinie zal dat misschien anders worden beoordeeld – een vrouw die een man zoent lijkt toch wat onschuldiger; voor mannen die worden gezoend, geldt dat eerder als een mazzeltje – maar ook voor een man kan het een vervelende ervaring zijn.”



Die arm

Er is bier in de mens, juist dié carnavalskraker is je lievelingslied, en voor je het weet sla je je arm om je buurman heen, om een partijtje stevig mee te zingen. „Ook hier geldt dat het afhangt van hoe iemand het ervaart”, zeggen de experts Karin van Gerven en Guus Cuijpers. „De een vindt het geen probleem, de ander vindt het verschrikkelijk. Een paar centimeter kan al verschil maken. Licht die arm op zijn onderrug of op zijn billen? Pak je een vrouw hoger of lager in haar zij vast?” Mocht je merken dat je iemand aan het schrikken hebt gemaakt, probeer het dan te bespreken, zo luidt hun tip. „Ik merkte dat je dat niet fijn vond”, is een goeie. Iemand kan dan uitleggen wat er aan de hand was en zijn of haar grens aangeven. „Ik schrok alleen”, „ik dacht dat je die enge jongen was”, of „ik vind het niet fijn als je me daar aanraakt”, bijvoorbeeld.



Het billenknijpen

Eigenlijk is het simpel: „Tijdens carnaval gelden de regels die in het gewone leven ook gelden”, zegt Bosschenaar Rob van de Laar. „Het is alleen wat losser allemaal. Ik merk helaas wel dat carnaval steeds banaler wordt. Terwijl het eigenlijk een feest van fatsoen is. Voor billenknijpen geldt, net als voor bijna alles: kijk goed om je heen tijdens carnaval. En zie je iemand in iemands billen knijpen, dan betekent dat niet dat jij dat ook zomaar mag.” „Als een vrouw iets zegt van ongewenst gedrag – als ze bijvoorbeeld in haar billen wordt geknepen – dan wordt ze makkelijk weggezet als zeurpiet: ‘Ah, doe toch niet zo flauw...’ Vrouwen hebben over het algemeen ook eerder de neiging om netjes en beleefd te blijven, niet zo assertief te zijn”, zegt Karin van Gerven van Blauwe Maan. „Maar als een meisje nee zegt, bedoelt ze ook nee. En dat geldt natuurlijk ook voor een jongen.”

